

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ЮНОШЕСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ДЕТСКИЙ ТЕХНОПАРК «КВАНТОРИУМ» Г. МАГНИТОГОРСК

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета
ГБУ ДО «ДЮТТ Челябинской области»
Протокол № 3 от 18 06 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО «ДЮТТ»
Челябинской области
Халамов В.Н.
Приказ № «ДЮТТ» 2024 г



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

«Медиажурналистика»

Направленность: техническая
Уровень программы: базовый
Срок освоения программы: год (72 часа)
Возрастная категория обучающихся: 14 - 17 лет

Автор-составитель: Алексеев Ян Борисович
Педагог дополнительного образования

Магнитогорск
2024

Содержание	
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Сведения о программе	4
1.3. Цели и задачи программы	6
1.4. Содержание программы	7
1.5. Учебный план	9
1.6. Планируемые результаты	10
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	11
2.1. Календарный учебный график	11
2.2. Условия реализации программы	11
2.3. Формы аттестации	12
2.4. Оценочные материалы	13
2.5. Методические материалы	13
2.6. Воспитательный компонент	14
2.7. Информационные ресурсы	14

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «**Медиажурналистика**» разработана в детском технопарке «Кванториум» г. Магнитогорска согласно с требованиями, представленными в следующих **нормативно-правовых актах**:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 22.06.2024) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 23.06.2024);

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (ред. от 15.05.2023));

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629);

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 июля 2016 г. № 09-1790 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по совершенствованию дополнительных образовательных программ, созданию детских технопарков, центров молодежного инновационного творчества и внедрению иных форм подготовки детей и молодежи по программам инженерной направленности»);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 16 ноября 2020 г. № ГД-2072/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Практическими рекомендациями (советами) для учителей и заместителей директоров по учебно-воспитательной работе в образовательных организациях, реализующих образовательные программы начального, общего, основного, среднего образования с использованием дистанционных технологий»);

- Государственная программа Челябинской области «Развитие образования в Челябинской области» (утверждена Постановлением Правительства Челябинской области от 28 декабря 2017 г. № 732-П (ред. от 06.03.2024);

- Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ;

- локально-нормативные акты ГБУ ДО ДЮТТ

Уровень освоения программы – продвинутый.

Актуальность программы.

Актуальность обоснована фундаментальными изменениями в информационной жизни общества. В национальной доктрине образования РФ до 2025 г. внедрению в систему образования электронных средств учебного назначения, современных информационных и телекоммуникационных технологий, которые способствуют созданию единого информационного пространства уделяется особое внимание.

Педагогическая целесообразность:

Прохождение курса поможет усовершенствовать речевую деятельность и развитие творческих способностей обучающегося, но и главное – поможет создать продукт, имеющий значимость для других людей. Программа «**Медиажурналистика**» способствует совершенствованию умения обучающихся свободно владеть устной речью, красиво и грамотно формулировать связное высказывание в письменной речи. В программе используется технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология блочно-

модульного обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология развития критического мышления через чтение и письмо.

Отличительная особенность

Данная дополнительная общеразвивающая программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и составлена согласно Концепции развития дополнительного образования:

- созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- удовлетворению индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном и научно-техническом творчеством;
- формированию и развитию творческих способностей, выявлению, развитию и поддержке талантливых обучающихся.

Особенности реализации программы: Отличительная особенность заключается в том, что программа составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ и с учетом задач, сформулированных Федеральными государственными образовательными стандартами нового поколения.

Адресат программы.

В группу идет набор детей 14 - 17 лет, с любым уровнем подготовки.

Форма обучения: очная, очная с применением дистанционных технологий.

Направленность: техническая.

Язык реализации программы: государственный язык РФ – русский.

Срок реализации программы и объем программы:

Программа рассчитана на один год, количество учебных часов — 72 часа

Режим занятий:

Продолжительность одного занятия составляет 2 академических часа. Структура двухчасового занятия:

40 минут – рабочая часть;

10 минут – перерыв (отдых)

40 минут – рабочая часть.

Наполняемость группы - 12 человек.

Форма организации занятий: групповая, индивидуально-групповая.

Методы обучения: наглядный, практический, проблемно-поисковый.

1.2. Сведения о программе

Название программы	Медиажурналистика
Возраст обучающихся	14-17 лет
Длительность программы (в часах)	72 часа
Количество занятий в неделю	2 часа 1 раз в неделю.
Цель, задачи	Цель: формирование и развитие творческих способностей обучающихся через знакомство с современными медиасредствами. Задачи: Образовательные: – познакомить с базовыми теоретическими знаниями в области медиа-технологий; – освоить навыки командной работы и публичных выступлений; – познакомить с теоретическими знаниями и навыками

	профессиональной съемки; – научить принципам работы различных СМИ; <i>Метапредметные:</i> – стимулировать интерес к развитию социально-значимого мышления в смежных областях знаний: журналистика, редакторская деятельность, литературный труд; – содействовать повышению привлекательности науки для подрастающего поколения; – содействовать развитию умений творчески решать редакционные задачи в команде – развить навыки ведения проекта, проявления компетенции в вопросах, связанных с темой проекта, выбора наиболее эффективных решений задач в зависимости от конкретных условий. <i>Личностные:</i> – формировать интерес к практическому применению знаний, умений и навыков в повседневной жизни и в дальнейшем обучении; – поощрять целеустремленность, усердие, настойчивость, оптимизм, трудолюбие, аккуратность; – воспитать у обучающихся стремление к получению качественного законченного результата; – привить навыки работы в команде; – прививать культуру организации рабочего места; – воспитывать бережливость и сознательное отношение к вверенным материальным ценностям.
Краткое описание программы	Программа «Медиажурналистика» имеет техническую направленность, ориентирована на детей с разносторонними интересами, в соответствии с возрастом, характером и уровнем образования. Цель программы - познакомить обучающихся с современной областью медиа, с её помощью сформировать и развить творческие способности обучающихся. Уровень освоения – базовый..
Первичные знания, необходимые для освоения программы	Обучающиеся должны обладать следующими умениями и знаниями: – умение снимать и монтировать видео на телефон; – умение писать сценарии и продумывать съемку видео; – знание работы с соц. сетями; – умение работать в команде.
Результат освоения	<i>Образовательные результаты:</i> – освоены новые теоретические знания в области медиа-технологий; – выработаны навыки командной работы и публичных выступлений; – освоены теоретические знания и навыки профессиональной съемки; – изучены принципы работы различных СМИ. <i>Метапредметные результаты:</i> – появление интереса к развитию социально-значимого мышления в смежных областях знаний: журналистика, редакторская деятельность, литературный труд; – повышена привлекательность науки для подрастающего поколения; – развиты умения творчески решать редакционные задачи в команде; – развиты навыки ведения проекта, проявления компетенции в вопросах, связанных с темой проекта, выбора наиболее эффективных решений задач в зависимости от конкретных условий. <i>Личностные результаты:</i>

	– формирование навыка командной работы; – развитие целеустремленности, усердия, настойчивости, оптимизма, трудолюбия, аккуратности; – появление стремления к получению качественного законченного результата; – бережливость и сознательное отношение к вверенным материальным ценностям.
Перечень соревнований, в которых учащиеся смогут принять участие	–Инженерно-творческий фестиваль «ТехноСтрелка». –Медиафестиваль 2024 – Научим.
Перечень основного оборудования, необходимого для освоения программы	– Столы для обучающихся, одноместные; – стол педагога; – стулья; – доска; – проектор; – ПК для обучающихся (Windows 7 SP1 и выше); – ПК для педагога (Windows 7 SP1 и выше); – программное обеспечение Adobe; – видеокамера Sony; – микрофоны Sennheiser; – штатив BenRO; – сервер видеотрансляций.
Преимущества данной программы (отличия от других подобных курсов)	Заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ и с учетом задач, сформулированных Федеральными государственными образовательными стандартами нового поколения. Данная дополнительная общеразвивающая программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует: развитию критического мышления для формирования критической автономии личности, являющейся одним из ключевых признаков медиаграмотности, развитие умения ответственно, творчески и критически адаптироваться в информационном обществе, обучение различным формам творческого самовыражения при помощи современных медиаресурсов.

1.3. Цель и задачи программы

Цель программы «Медиажурналистика» - формирование и развитие творческих способностей обучающихся через знакомство с современными медиасредствами.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить с базовыми теоретическими знаниями в области медиа-технологий;
- освоить навыки командной работы и публичных выступлений;
- познакомить с теоретическими знаниями и навыками профессиональной съемки;
- научить принципам работы различных СМИ;

Метапредметные:

- стимулировать интерес к развитию социально-значимого мышления в смежных областях знаний: журналистика, редакторская деятельность, литературный труд;
- содействовать повышению привлекательности науки для подрастающего поколения;
- содействовать развитию умений творчески решать редакционные задачи в команде
- развить навыки ведения проекта, проявления компетенции в вопросах, связанных с темой проекта, выбора наиболее эффективных решений задач в зависимости от конкретных условий.

Личностные:

- формировать интерес к практическому применению знаний, умений и навыков в повседневной жизни и в дальнейшем обучении;
- поощрять целеустремленность, усердие, настойчивость, оптимизм, трудолюбие, аккуратность;
- воспитать у учащихся стремление к получению качественного законченного результата;
- привить навыки работы в команде;
- прививать культуру организации рабочего места;
- воспитывать бережливость и сознательное отношение к вверенным материальным ценностям.

1.4. Содержание программы.

Раздел 1. Введение в курс. Техника безопасности.

Тема 1.1. Введение в курс «Медиажурналистика».

Теория: обзор курса, его цели и задачи.

Тема 1.2. Техника безопасности при работе с медиа-оборудованием

Теория: инструктаж по технике безопасности при работе с медиа-оборудованием

Тема 1.3. Медиа как профессия

Теория: компетентность, объективность, соблюдение профессиональных этических норм, владение литературным языком, знания в области русского языка и литературы. Что такое «медиаобразование» и «медиаграмотность». Диагностика уровня медиаграмотности. Начальные сведения об информационном пространстве, «информационном обществе» и «обществе знаний», роли и влиянии медиа. Виды и ключевые понятия медиа.

Практика: выбор приоритетных направлений работы для каждого кванторианца в редакции. Таких как smm специалист, видеооператор, фотограф, корреспондент, видео-журналист, журналист.

Раздел 2. Правила видеосъемки и монтажа

Тема 2.1. Из чего состоит новость

Теория: Основы создания новости. Тема, актуальность, основная информация. Выявление целевой аудитории.

Практика: создание и проработка сценария

Тема 2.2. Создание новостного видеоролика

Теория: Какие приёмы используются для того, чтобы новостной ролик был интересным.

Практика: Съёмка новостного видеоролика.

Тема 2.3. Знакомство с основами монтажа

Теория: Какие программы для видеомонтажа существуют, основные инструменты, используемые при создании роликов.

Тема 2.4. Монтаж видео

Практика: Монтаж видеоролика в соответствии с поставленным заданием.

Раздел 3. Работа с прямым потоком интернет-контента

Тема 3.1. Видео трансляция в интернет

Теория: Анализ основных стриминговых площадок. Выявление сильных и слабых сторон каждой площадки. Подготовка к прямому эфиру.

Практика: Прямой эфир всей редакцией.

Тема 3.2.. Какие видеосервисы существуют.

Теория: Знакомство с актуальными видеосервисами. Выявление самого удобного.

Тема 3.3. Администрирование видеосервисов.

Теория: Что представляет собой администрирование видеосервисов. Основные проблемы, с которыми можно столкнуться.

Практика: Прямой эфир на выбранной платформе

Раздел 4. Аппаратная база видеокомплексов

Тема 4.1. Аналоговые и аналого-цифровые видеокомплексы

Теория: знакомство с новой аппаратурой. Базовые требования для подключения и функционирования, подготовка к выездной практике.

Практика: Съёмка в студии с применением аналоговых и аналого-цифровых видеокомплексов.

Тема 4.2. Портативные и передвижные телестудии. Внестудийная работа.

Теория: Знакомство с видами потративных телестудий. Подготовка в выездной съёмке.

Практика: Выездная съёмка

Тема 4.3. ТЖК – комплектация съёмочной группы.

Теория: Изучение списка оборудования, используемого съёмочной группой.

Практика: Сбор необходимого оборудования, настройка видеотехники

Тема 4.4. Видеокамеры: аналоговые, DV, PTZ, IP, специализированные камеры.

Теория: разбор основных видеокамер.

Практика: Настройка.

Раздел 5. Промежуточная аттестация

Тема 5.1. Проверка знаний по пройденному материалу

Практика: Тестирование, позволяющее оценить промежуточные успехи обучающихся в изучении образовательной программы.

Раздел 6. Медийные выходы

Тема 6.1. Облачные системы хранения и вычисления

Практика: загрузить все собранные материалы в облачные хранилища. Редактировать совместно с педагогом все инфоповоды в режиме онлайн.

Тема 6.2. Передача динамичного и статичного видео, критические требования к качеству.

Практика: загрузить видеоматериалы в наилучшем качестве на все ресурсы.

Тема 6.3. Медийные выходы.

Теория: Выйти медиа командой на мероприятие и сделать медиа продукт (видео, фото, статья).

Тема 6.4. Подготовка информационного сопровождения событий.

Практика: подготовить и настроить оборудование для совместного сбора информации.

Тема 6.5. Средства информационного сопровождения.

Теория: вспомнить основные методы сбора и обработки информации.

Тема 6.6. Создание многосторонних видеотрансляций (телемостов)

Практика: Создание собственного телемоста.

Раздел 7. Основы программного обеспечения

Тема 7.1. Основы работы в программе «Adobe Premiere Pro»

Теория: Разбор основного интерфейса программы.

Практика: Склейка ролика из готовых видеоматериалов, рендер видео.

Тема 7.2. Основы работы в программе «Adobe photoshop»

Теория: Для чего нужен фотошоп в медиа, обработка фото.

Тема 7.3. Анализ работ правил поведения в кадре

Теория: Анализируем работы снятые детьми и видео материалы подготовленные к занятию, выявляем недостатки и преимущества каждого правила.

Тема 7.4 Разбор основных репортажных сценариев

Практика: Смотрим видеоматериал подготовленный к уроку, учимся выстраивать репортажный сценарий по правилам СМИ.

Тема 7.5. Репортерская стойка: стендап в кадре

Теория: Учимся импровизировать с микрофоном и в кадре на заданную тему в течении нескольких минут. Проводим работу над ошибками.

Тема 7.6. Презентация проекта новостного сюжета

Практика: Снятый материал подготавливается к презентации. Готовиться речь и презентация.

Тема 7.7 Планирование публичного выступления в онлайн и офлайн

Теория: В чем отличие онлайн выступления от офлайн? Правила выступления на публику.

Тема 7.8. Репрезентация деятельности в детском технопарке «Кванториум»

Практика: Кванторианцы представляют свой проект на публику.

Раздел 8. Итоговая аттестация деятельности

Тема 8.1. Итоговый выпуск новостей

Практика: Кванторианцы подготавливаются, снимают и монтируют выпуск новостей про кванториум с использованием медиа оборудования и полученных знаний.

Тема 8.2. Актуализация полученных знаний

Теория: Обобщение пройденного материала за год.

Практика: Итоговый тест.

1.5. Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, тема	Кол-во, ч			Форма аттестации\ контроля
		всего	практика	теория	
Раздел 1. Введение в курс. Техника безопасности		4	1	3	
1	Тема 1.1. Введение в курс «Медиажурналистика»	1	0	1	Опрос
2	Тема 1.2. Техника безопасности при работе с медиа-оборудованием	1	0	1	Опрос
3	Тема 1.3. Медиа как профессия	2	1	1	Опрос
Раздел 2. Правила видеосъемки и монтажа		12	8	4	
4	Тема 2.1. Из чего состоит новость	2	1	1	Опрос
5	Тема 2.2. Создание новостного видеоролика	4	3	1	Проект
6	Тема 2.3. Знакомство с основами монтажа	2	0	2	Опрос
7	Тема 2.4. Монтаж видео	4	4	0	Проект
Раздел 3. Работа с прямым потоком интернет-контента		8	4	4	
8	Тема 3.1. Видео трансляция в интернет	2	1	1	
9	Тема 3.2. Какие видеосервисы существуют	2	0	2	
10	Тема 3.3. Администрирование видеосервисов	4	3	1	
Раздел 4. Аппаратная база видеокомплексов		8	4	4	
11	Тема 4.1. Аналоговые и аналого-цифровые видеокомплексы	2	1	1	Опрос

12	Тема 4.2. Портативные и передвижные телестудии. Внестудийная работа.	2	1	1	Опрос
13	Тема 4.3. ТЖК – комплектация съемочной группы.	2	1	1	Опрос
14	Тема 4.4. Видеокамеры: аналоговые, DV, PTZ, IP, специализированные камеры.	2	1	1	Опрос
Раздел 5. Промежуточная аттестация		2	2	0	
15	Тема 5.1. Проверка знаний по пройденному материалу	2	2	0	Тестирование
Раздел 6. Медийные выходы		12	8	4	
16	Тема 6.1. Облачные системы хранения и вычисления	2	2	0	Трансляция с различных площадок с выходом двух и более ведущих
17	Тема 6.2. Передача динамичного и статичного видео, критические требования к качеству	2	2	0	Самостоятельно смонтировать новостной сюжет
18	Тема 6.3. Медийные выходы	2	0	2	
19	Тема 6.4. Подготовка информационного сопровождения событий	2	2	0	Провести прямую трансляцию на территории партнёра ДТ«Кванториум»
20	Тема 6.5. Средства информационного сопровождения	2	0	2	
21	Тема 6.6. Создание многосторонних видеотрансляций (телемостов)	2	2	0	Подготовка к выходу в прямой эфир
Раздел 7. Основы программного обеспечения		18	9	9	
22	Тема 7.1. Основы работы в программе «Adobe Premiere Pro»	4	3	1	Подготовить новостной сюжет о проектах ДТ «Кванториум»
23	Тема 7.2. Основы работы в программе «Adobe photoshop»	2	0	2	
24	Тема 7.3. Анализ работ правил поведения в кадре	2	0	2	
25	Тема 7.4. Разбор основных репортажных сценариев	2	2	0	Запустить трансляцию с нескольких цифровых камер
26	Тема 7.5. Репортерская стойка: стендап в кадре	2	0	2	
27	Тема 7.6. Презентация проекта новостного сюжета	2	2	0	Редакторская правка эфира с мероприятий ДТ «Кванториум»
28	Тема 7.7. Планирование публичного выступления в онлайн и офлайн	2	0	2	
39	Тема 7.8. Репрезентация деятельности	2	2	0	Презентационная

	в детском технопарке «Кванториум»				защита деятельности
Раздел 8. Итоговая аттестация деятельности		8	7	1	
30	Тема 8.1. Итоговый выпуск новостей	4	4	0	Подготовить выпуск новостей
31	Тема 8.2. Актуализация полученных знаний	4	3	1	Итоговое тестирование
Итого:		72	43	29	

1.6. Планируемые результаты

Образовательные результаты:

- освоены базовые теоретические знания в области медиа-технологий;
- выработаны навыки командной работы и публичных выступлений;
- освоены теоретические знания и навыки профессиональной съемки;
- изучены принципы работы различных СМИ.

Метапредметные результаты:

- появление интереса к развитию социально-значимого мышления в смежных областях знаний: журналистика, редакторская деятельность, литературный труд;
- повышена привлекательность науки для подрастающего поколения;
- развиты умения творчески решать редакционные задачи в команде;
- развиты навыки ведения проекта, проявления компетенции в вопросах, связанных с темой проекта, выбора наиболее эффективных решений задач в зависимости от конкретных условий.

Личностные результаты:

- формирование навыка командной работы;
- развитие целеустремленности, усердия, настойчивости, оптимизма, трудолюбия, аккуратности;
- появление стремления к получению качественного законченного результата;
- бережливость и сознательное отношение к вверенным материальным ценностям.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Год обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
2024-2025	36	72	1 раза в неделю по 2 часа

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Занятия проводятся в специализированном кабинете.

Кабинет оборудован рабочим местом педагога и рабочими местами для обучающихся (на 12 человек). Для продуктивной работы с проектором используется зональное освещение аудитории. Экран проектора затемнен, а рабочие места учеников достаточно освещены.

Наименование	Количество (из расчета на 12 учащихся), шт.
Учебное оборудование	
Компьютерный класс	1
Столы для обучающихся, одноместные	12
Стол педагога	1
Стулья	12
Доска	1

Проектор	1
Персональный компьютер для обучающихся (Windows 7 SP1 и выше)	12
Персональный компьютер педагога (Windows 7 SP1 и выше)	1
Программное обеспечение Adobe	12
Видеокамера sony	1
Микрофоны Sennheiser	3
Штатив BenRO	1
Сервер видеотрансляций	1

Информационное обеспечение.

Для реализации общеразвивающей программы «Медиажурналистика» используются следующие материалы:

- дидактические материалы;
- методические материалы;
- фото-материалы;
- интернет источники.

Кадровое обеспечение.

Для реализации программы привлекаются педагоги, имеющие профильное техническое образование с профессиональной переподготовкой в области педагогики или педагогические работники, прошедшие курсы повышения квалификации по данному направлению.

Требования к образованию и обучению педагога – высшее или среднее профессиональное образование, профиль которого соответствует направленности дополнительной общеразвивающей программы; педагогическое образование и/или курсы переподготовки, соответствующие направленности дополнительной общеразвивающей программы, обладающий достаточными специальными знаниями и навыками по специфике программы.

Особые условия допуска к работе – успешное прохождение ежегодных курсов повышения квалификации; прохождение обязательных предварительных и периодических медицинских осмотров; отсутствие ограничений на занятие педагогической деятельностью.

Необходимые умения – осуществлять деятельность по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе; создавать условия для успешного освоения обучающимися программы; устанавливать и использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы и технологии; готовить обучающихся к участию в конкурсах и мероприятиях технической направленности дополнительного образования; анализировать результаты образовательной деятельности; эффективно взаимодействовать с коллективом.

Необходимые знания – нормативно-правовая база в области образования; техники и приемы общения, вовлечения в деятельность; принципы и приемы представления дополнительной.

2.3. Форма аттестации

Программой предусмотрены следующие виды контроля.

Предварительный контроль проводится в первые дни обучения в форме викторины или опроса с целью определения уровня развития обучающихся, их мотивации и творческих способностей.

Текущий контроль проводится в следующих формах: опрос, выполнение практических заданий, итоговое тестирование.

Промежуточная аттестация проводится в форме тестирования.

Аттестация по итогам освоения программы – проводится по окончании обучения и позволяет оценить уровень результативности освоения программы за весь период обучения. Форма проведения: защита творческого проекта. Результаты фиксируются в оценочном листе и протоколе.

2.4. Оценочные материалы

Для отслеживания результативности процесса обучения осуществляется:

Аттестация по итогам освоения программы учащихся осуществляется по 100 балльной шкале, которая переводится в один из уровней освоения образовательной программы согласно таблице:

Набранные баллы	Уровень освоения
0-49	Низкий
50-79	Средний
80-100	Высокий

Описание критериев:

«высокий уровень» - обучающийся самостоятельно выполняет все задачи на высоком уровне, его работа отличается оригинальностью идеи, грамотным исполнением и творческим подходом.

«средний уровень» - обучающийся справляется с поставленными перед ним задачами, но прибегает к помощи педагога. Работа выполнена, но есть незначительные ошибки.

«низкий уровень» - обучающийся выполняет задачи, но делает грубые ошибки (по невнимательности или нерадивости). Для завершения работы необходима постоянная помощь педагога.

2.5. Методические материалы

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, метод сравнения, аналитический, исследовательский, проблемный, игровой, дискуссионный, проектный.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация, метод положительного примера.

Формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуально-групповая.

Формы организации учебного занятия: беседа, конференция, круглый стол, лекция, наблюдение, мастер-класс, практическое занятие, моделирование.

Образовательные технологии: технология группового обучения, технология индивидуально-группового обучения, технология коллективного обучения, проектная деятельность.

Дидактические материалы.

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебным планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями обучающихся, уровнем их развития и способностями.

Методические материалы содержат указания и разъяснения, выполнение которых должно способствовать наиболее эффективному освоению программы обучающимися. Методические материалы включают в себя:

- конспекты занятий;
- планы занятий;
- сценарии игр;
- алгоритмы создания тестов;
- учебники по педагогике.

2.6. Воспитательный компонент

Общей **целью воспитания** в ГБУ ДО ДЮТТ является формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания будет способствовать решение следующих **основных задач**:

- поддерживать и развивать традиции учреждения, коллективные творческие формы деятельности, реализовать воспитательные возможности ключевых дел ГБУ ДО ДЮТТ, формировать у обучающихся чувство солидарности и принадлежности к образовательному

учреждению;

- реализовывать воспитательный потенциал общеобразовательных общеразвивающих программ и возможности учебного занятия и других форм образовательных событий;
- развигать социальное партнерство как один из способов достижения эффективности воспитательной деятельности в ГБУ ДО ДЮТТ;
- организовывать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, активно их включать в образовательный процесс, содействовать формированию позиции союзников в решении воспитательных задач;
- использовать в воспитании детей возможности занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам как источник поддержки и развития интереса к познанию и творчеству;
- содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе личностных проб в совместной деятельности и социальных практиках;
- формировать сознательное отношение обучающихся к своей жизни, здоровью, здоровому образу жизни, а также к жизни и здоровью окружающих людей.
- создавать инновационную среду, формирующую у детей и подростков изобретательское, креативное, критическое мышление через освоение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ нового поколения в области инженерных и цифровых технологий;
- повышать разнообразие образовательных возможностей при построении индивидуальных образовательных траекторий (маршрутов) обучающихся;
- оптимизировать систему выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и подростков, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся.

Условия воспитания: Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Мероприятия по взаимодействию с родителями: проведение родительских собраний, совместных праздников, мастер-классов и т.д., а также участие родителей в проектной деятельности, в разработке и защите проектов вместе с ребенком.

Примерный перечень мероприятий

Сроки	Уровень проведения соревнований	Название соревнований
Сентябрь	Региональный	Региональный урок НТО по направлению «Инженерные науки и индустрии» для 5-7 классов
Октябрь	Региональный	Осенний онлайн-лагерь
Ноябрь	Всероссийский	Профоориентационное мероприятие «SkillCity»
Декабрь	Региональный	Участие в технологическом диктанте.
Январь	Ркгиональный	Новогодняя «Ярмарка проектов»
Февраль	Всероссийский	Фестиваль «Медиапроджект»
Март	Международный	Международный Медиафестиваль "Мы Здесь!"
Апрель	Всероссийский	Конкурс ко «Дню космонавтики».
Май	Региональный	«Ярмарка проектов»

2.7. Информационные ресурсы и литература

Книги.

1. Баранова, Е. А. Новые реалии развития редакций, или Что такое газетная конвергенция / Е.А. Баранова. - М.: Вузовский учебник, Инфра-М, 2018. - 192 с..

2. Баранова, Т. Г. Библиотечная Жизнь Кузбасса: Период. Сб. Вып. 3 (53) / Т.Г. Баранова. - Москва: Мир, 2018. - 133 с.

3. Головин, Юрий Алексеевич; Коханая Ольга Евгеньевна Институт Масс Медиа: К 80-Летию Мгуки / Евгеньевна Головин Юрий Алексеевич; Коханая Ольга. - Москва: Огни, 2018. - 958 с.

4. Головин, Юрий Алексеевич; Отечественные Средства Массовой Информации Для Детей / Головин Юрий Алексеевич; - Москва: СИНТЕГ, 2018. - 293 с.

5. Есин, Б. И. Три века московской журналистики / Б.И. Есин, И.В. Кузнецов. - М.: Флинта, 2019. - 537 с.

6. Журналистика социальной сферы. - М.: РГСУ, 2018. - 194 с.

7. Лазутина, Г. В. Жанры журналистского творчества / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. - М.: Аспект пресс, 2019. - 320 с.

8. Цвик, В. Л. Телевизионная служба новостей / В.Л. Цвик. - М.: Юнити-Дана, 2018. - 320 с.

9. Рацибурская, Лариса Викторовна Специфика современного медийного словотворчества. Учебное пособие / Рацибурская Лариса Викторовна. - М.: Флинта, 2019. - 149 с.

Интернет-источники:

1. Московский государственный университет (МГУ) - Факультет журналистики - <http://journalism.msu.ru/>. Дата обращения: 26.05.2024 г.

2. Журнал "Журналист" <https://jurnalist.ru/>. Дата обращения: 26.05.2024 г.

3. Сайт "Медиа" - <https://media.su/> Дата обращения: 26.05.2024 г.

4. Открытая школа журналистики - <https://journalism.open.ru/> Дата обращения: 26.05.2024 г.

5. Творческая мастерская "Молодежная журналистика" <https://youngjournalist.ru/> Дата обращения: 26.05.2024 г.